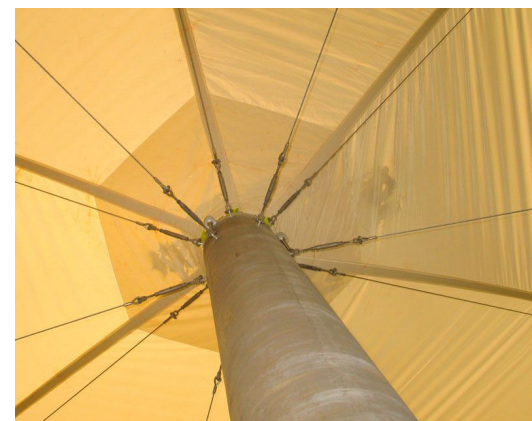
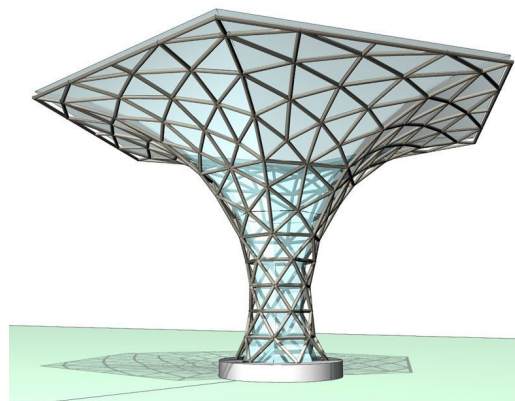


# PAPIEREN SCULPTUUR

Architect  
Opdrachtgever  
Locatie  
Jaar

SHIGERU BAN  
FOUNDATION VASARELY AVIGNON  
FRANKRIJK, AIX-EN-PROVENCE  
2006

06170



In de serie van kartonprojecten die in samenwerking met de Japanse architect Shigeru Ban zijn ontworpen en gebouwd is als tweede ook een kunstwerk gerealiseerd. Deze ruimtelijke papieren sculptuur kan worden opgevat als een kartonnen ruimtevakwerk, waarvan de vorm lijkt op een omgekeerde Japanse hoed.

Over de constructie is een membraan gespannen die de bezoekers beschermt tegen de regen of de zon, terwijl zij kunnen genieten van het uitzicht. De constructie is geheel demontabel en heeft vier maanden gestaan in Aix-en-Provence in 2006. Het membraan heeft ook dienst gedaan als paraplu tegen vochtslag op de kartonnen buizen die in een vernis waren gedompeld.