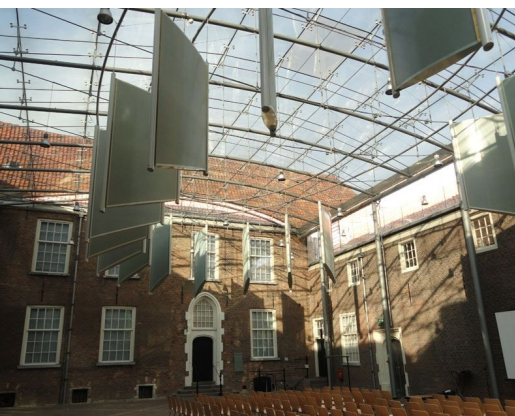


# PRINSENHOF

Architect  
Opdrachtgever  
Locatie  
Jaar

MICK EEKHOUT  
STEDELIJK MUSEUM PRINSENHOF DELFT  
NEDERLAND, DELFT  
1997

02097



De binnenplaats van het Museum Prinsenhof in Delft is overdekt met een glazen dak van 12 bij 25 meter. Vanuit het atrium is er uitzicht op twee kerken in de omgeving: de Waalse Kerk en de Oude Kerk. Het project is een vroeg voorbeeld van de trend om naast historische gebouwen, moderne constructies te plaatsen. Het transparante kozijnloze atrium waarborgt een volledig zicht op de omliggende monumentale gebouwen. De multifunctionele ruimte wordt veel gebruikt voor tentoonstellingen, borrels en evenementen.

De hoofdconstructie staat vrij van de omliggende gebouwen en is opgebouwd uit vijf meter hoge cilindrische stalen kolommen en 2,5 meter hoge lensvormige spanten. De façade is opgebouwd uit stalen kolommen en driedimensionale RVS onderspanners in lijn met het middeleeuwse metselwerk. De glazen geïsoleerde dakpanelen van 2 bij 2,5 meter zijn verlijmd op uitkragende zwaarden. In de façade zijn gecoate glaspanelen bevestigd aan de afgespannen RVS constructie door middel van Quattro knopen.