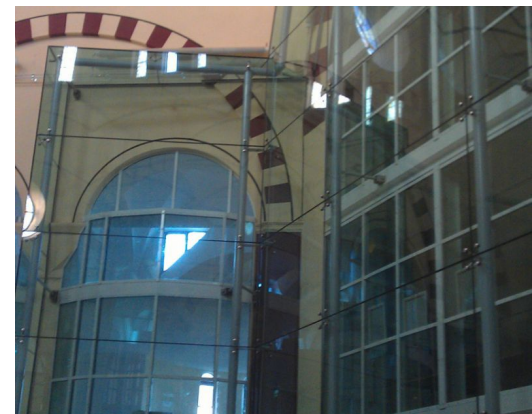
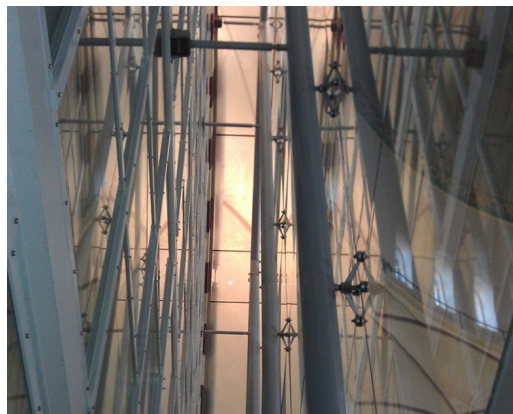


# MAJELLAKERK

Architect  
Opdrachtgever  
Locatie  
Jaar

J. VAN STIGT & ZAANEN SPANJERS  
STADSSHERSTEL AMSTERDAM  
NEDERLAND, AMSTERDAM  
2012

06805



De Gerardus Majellakerk, een monumentale kerk in Amsterdam, is verbouwd om aan de eisen van een bijzondere nieuwe gebruiker te voldoen. In een team van Stadsherstel, Bouwbedrijf de Nijs en architectenbureaus J. van Stigt en Zaanen Spanjers, was Octatube verantwoordelijk voor een 256 vierkante meter grote akoestische voorzetpui. Deze structurele glazen pui is de akoestische scheiding tussen de nieuwe oefen- en uitvoeringszaal van het Nederlands Philharmonisch Orkest en een aantal verdiepingen met kantoren.

De geluidseisen zijn gehaald door het glas extra dik uit te voeren en een akoestische PVB-laag toe te passen. Daarnaast zijn de beugels waarmee de constructie vastzit aan de bestaande kerk zo ontworpen, dat de constructie van de glazen pui akoestisch 'ontkoppeld' is. Hierdoor wordt contactgeluid te allen tijde vermeden. Na jarenlang in een - ook door Octatube gerealiseerde - glazen volume in de Beurs van Berlage te zijn gehuisvest, kan het Nederlands Philharmonisch Orkest met trots zijn intrek nemen in een nieuw monument.