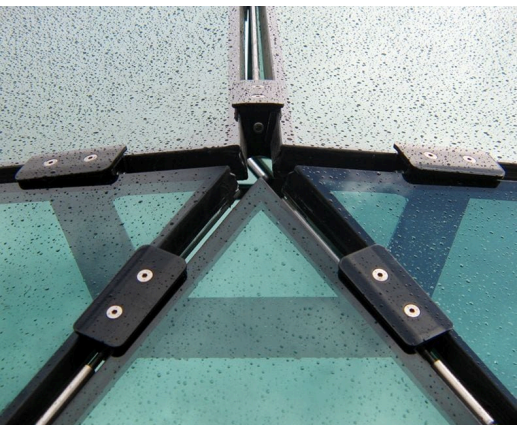
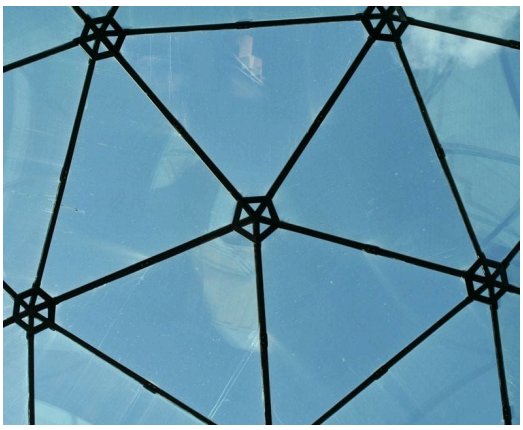
SELIMIYE MOSKEE

Architect	DE ARCHITECTENKAMER
Opdrachtgever	ISLAMITISCHE STICHTING NEDERLAND
Locatie	NEDERLAND, HAARLEM
Jaar	2006









Uit een aantal varianten van Octatube koos architect Reeskamp uiteindelijk voor een eigentijdse en technische oplossing, terwijl werd verwezen naar belangrijke en iconische symbolen in de Islam. De volledig glazen koepel is een primeur in constructieve beglazing. Het is de eerste zelfdragende glazen koepel van deze grootte, zonder zichtbaar constructief staal. De koepel met zijn driehoekige verdeling bestaat uit een halve bol met een diameter van 8 meter en een hoogte van 4 meter, en een totaal van 40 glaspanelen (30 gelijkbenig, 10 gelijkzijdig).

Het getal 40 staat in de Islam voor perfectie en is een veel gebruikt getal. De combinatie 30+10 heeft ook verschillende verwijzingen. De vijfvingerige aansluitingen die de glazen panelen fixeren, zijn verbonden met trekkabels die tussen de panelen lopen. Hierdoor is de hele constructie van de koepel voorgespannen. Deze verborgen secundaire constructie versterkt de koepel in extreme omstandigheden, zelfs inbraak. In het zeldzame geval van instorting fungeert de constructie nog steeds als vangnet.

© alle rechten voorbehouden · www.octatube.nl · Rotterdamseweg 200, 2628 AS Delft
info@octatube.nl · +31 (0)15 789 0000