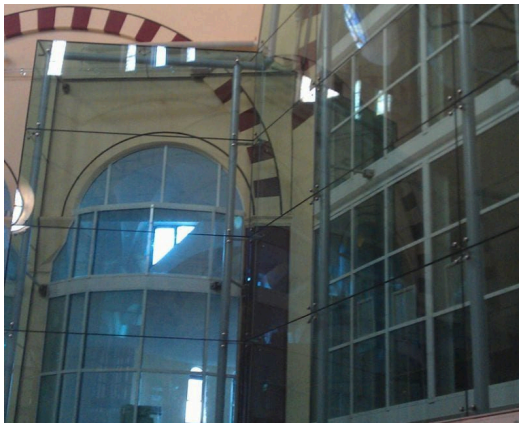
MAJELLAKERK

Architect	J. VAN STIGT & ZAANEN SPANJERS
Opdrachtgever	STADSHERSTEL AMSTERDAM
Locatie	NEDERLAND, AMSTERDAM
Jaar	2012









De Gerardus Majellakerk, een monumentale kerk in Amsterdam, is verbouwd om aan de eisen van een bijzondere nieuwe gebruiker te voldoen. In een team van Stadsherstel, Bouwbedrijf de Nijs en architectenbureaus J. van Stigt en Zaanen Spanjers, was Octatube verantwoordelijk voor een 256 vierkante meter grote akoestische voorzetpui. Deze structurele glazen pui is de akoestische scheiding tussen de nieuwe oefen- en uitvoeringszaal van het Nederlands Philharmonisch Orkest en een aantal verdiepingen met kantoren.

De geluidseisen zijn gehaald door het glas extra dik uit te voeren en een akoestische PVB-laag toe te passen. Daarnaast zijn de beugels waarmee de constructie vastzit aan de bestaande kerk zo ontworpen, dat de constructie van de glazen pui akoestisch ‘ontkoppeld’ is. Hierdoor wordt contactgeluid te allen tijde vermeden. Na jarenlang in een - ook door Octatube gerealiseerde - glazen volume in de Beurs van Berlage te zijn gehuisvest, kan het Nederlands Philharmonisch Orkest met trots zijn intrek nemen in een nieuw monument.

© alle rechten voorbehouden · www.octatube.nl · Rotterdamseweg 200, 2628 AS Delft
info@octatube.nl · +31 (0)15 789 0000

octatube
Realising challenging architecture.